

# 14-18



*Ils partirent de Gennevilliers,  
comme beaucoup, la fleur au fusil...*

**Novembre 1918**

**Novembre 2018**

**Exposition**

**Projection**

**Spectacle**

**Journée à Verdun**

L'audace  
d'une ville populaire

VILLE DE  
**Gennevilliers**

## Expositions

### Hommage aux soldats coloniaux



● L'association Remember rend hommage aux soldats et travailleurs coloniaux engagés dans les deux guerres mondiales, entre mémoire, transmission historique et valeurs citoyennes.

**Du 24 octobre au 4 novembre**  
**Espace jeunesse Nelson-Mandela,**  
Renseignements **01 40 85 49 94**

### Uniformes de Poilus

● Couleurs et matières dans la guerre des tranchées.  
Exposition réalisée par des élèves du **lycée Galilée**  
et du **collège Guy-Môquet** de Gennevilliers

**Du 5 au 16 novembre**  
**Hall de la Mairie**



### 14-18 Les femmes et les enfants mobilisés pour l'effort de guerre



● Exposition proposée par l'ARAC  
**Du 11 au 23 novembre**, de 14h à 19h  
Tous les jours, sauf le dimanche 18 novembre  
**Maison du Combattant**, 5 rue Eugène-Varlin

### Regards sur 14-18

● Exposition proposée par le Centre culture et patrimoine Gennevilliers (CCPG)  
**Du 5 au 30 novembre**, les mercredis de 14h à 18h, les samedis de 10h à 12h  
**CCPG**, 3 rue Victor-Hugo. Renseignement : **01 47 94 20 86**

## Commémoration

A l'occasion du centenaire de la Grande Guerre,

**Patrice Leclerc**,  
maire de Gennevilliers,

**Jacques Bourgoïn**,  
maire honoraire,

**Elsa Faucillon**,  
députée des Hauts-de-Seine,

**Véronique Desmettre**,  
conseillère municipale  
déléguée aux anciens combattants,

**la Municipalité**,

**les associations d'anciens combattants :**  
UFAC, ANACR, FNACA, ARAC,  
l'amicale de Châteaubriant-  
Voves-Rouillé-Aincourt,



vous invitent à participer à la

### Cérémonie commémorative

**Dimanche 11 novembre**, à 10 heures,  
**A la Maison du Combattant**, 5, rue Eugène-Varlin



- Départ en cortège,
- défilé du souvenir,
- dépôt de gerbes,
- allocutions,
- chants de la chorale amitié,
- recueillement  
devant le monument aux morts
- vin d'honneur à l'Hôtel de Ville.

# Cinéma

## Johnny s'en va-t-en guerre

- De Dalton Trumbo
- Avec Timothy Bottoms, Don 'Red' Barry, Kathy Fields  
(Etats-unis, 1973, 1h50, VO, interdit aux moins de 12 ans)

*Durant la Première Guerre mondiale, un jeune soldat est blessé par une mine : il a perdu ses bras, ses jambes et toute une partie de son visage. Il ne peut ni parler, ni entendre, ni sentir mais reste conscient. Dans la chambre d'un hôpital, il tente de communiquer et se souvient de son histoire.*

**Vendredi 9 novembre, à 20h15**

### **Cinéma Jean-Vigo**

1 rue Pierre et Marie-Curie

Plein tarif 6,50 €, tarif réduit 5,50 €,

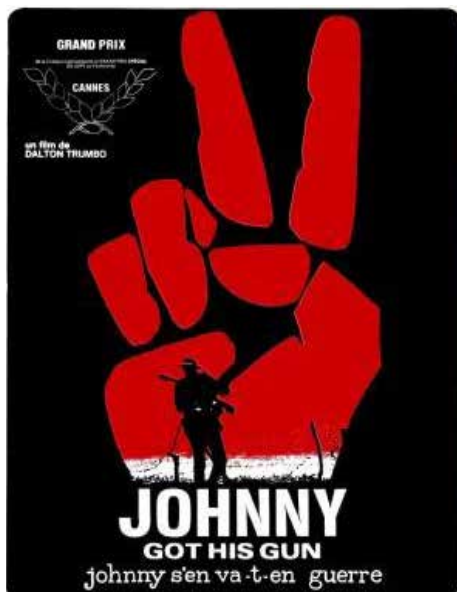
adhérents 4 €, enfants de moins de 14 ans 3,80 €

**Renseignements :** cinema-jean-vigo.fr

**En première partie :**

## Saison d'amour

- Poème écrit par le « poilu » gennevillois Maurice Bonnet (1888-1961) et lu par l'un de ses descendants.
- Chants de la chorale amitié



*Johnny s'en va-t-en guerre est l'unique film réalisé par le scénariste Dalton Trumbo, célèbre pour avoir été un des « dix d'Hollywood », victime du maccarthysme qui fut contraint après un séjour en prison de travailler plus de dix ans sous pseudonyme à Hollywood. En adaptant son propre roman (écrit en 1939) à l'écran, Trumbo signe un pamphlet antimilitariste et pacifiste – mais aussi un plaidoyer pour la mort assistée – rendu bouleversant par le sort atroce de son personnage principal, que le spectateur accompagne dans son calvaire grâce à une voix-off. La mise en scène de Trumbo fait alterner le noir et blanc et de la couleur et organise les multiples souvenirs et voyages mentaux de son protagoniste, dont une rencontre avec le Christ, interprété par Donald Sutherland. Johnny s'en va-t-en guerre, sélectionné au Festival de Cannes en 1971, y obtenait le Grand prix spécial du jury. Le réquisitoire de Trumbo contre l'absurdité de toutes les guerres trouvait un écho retentissant auprès des opposants à l'intervention américaine au Viêt Nam.*

ARTE-Olivier Père