



## Bilan d'activité du Groupe de travail « Le Jeu »

Le groupe limité en nombre depuis l'origine est renouvelé dans la quasi totalité des parents présents à chaque réunion. Cette difficulté à stabiliser les personnes intéressées interroge sur la nature du groupe et les motivations de chacun mais aussi sur la menée de l'atelier.

De ce fait un historique des réflexions et actions menées par le groupe de travail depuis 2009 est refait à chaque réunion.

Il est rappelé la nécessité d'écrire tout ce que l'on a appris sur le jeu au travers de la première conférence de 2009, des visites de structures et des réflexions des participants.

Chacun a aujourd'hui bien intégré l'importance de bien décrire ce qu'est le jeu. Chose qui n'avait pas été fait avant d'en découvrir « un concept » lors de la conférence de 2009 avec Nadège Haberbush, CO-Directrice de l'Association « Les enfants du jeu » qui gère une Ludothèque à Saint-Denis.

Les échanges ont alors pour l'essentiel porté sur des interrogations relatives à la Ludothèque, au jeu et à la formation.

- Le jeu est-il un outil de médiation aux objectifs multiples ou (et) une activité à vivre pour elle-même ?
- Une politique locale se développe-t-elle seulement à partir d'équipements, Quelles sont les autres modèles possibles ?
- Enfin, comment aborder les questions relatives à la formation.

La conférence qu'a tenue Madame Nadège Haberbush (co-directrice de la ludothèque de St Denis et Doctorante) le 13 octobre 2009 à Gennevilliers dans le cadre des Assises de la Réussite a montré combien nous étions en manque de références théoriques sur ces questions.

Contrairement à la pensée admise, nous avons découvert que le jeu est un moment de plaisir et qu'il doit aussi exister pour lui-même.

*« Ces jeux ont une portée symbolique, estime Nadège Haberbush. Ils permettent à l'enfant d'exprimer ses émotions, ses idées, ses opinions voire ses fantasmes. C'est pour lui une manière de digérer la réalité qui est ici retranscrite à travers le mode interculturel. Ces espaces sont autant de sphères protégées dans lesquelles filles et garçons peuvent s'épanouir. »*

Dès le début de la conférence nous étions donc alertés sur le risque existant de réduire le jeu à une simple instrumentalisation pédagogique ayant pour objet de développer des savoirs, des compétences. Nous avons la confirmation de notre déficit de connaissances théoriques et de la pertinence d'une démarche volontariste en direction de l'information et de la formation.

La Ludothèque de Saint-Denis est un équipement important d'environ 400m<sup>2</sup> intégré dans un quartier. Elle fonctionne sous forme associative. Outre son activité principale, elle comprend aussi une structure de formation qui s'appuie sur les travaux universitaires.

<http://www.les-enfants-du-jeu.com/comment.php>

La Ludothèque de Saint-Denis est un des modèles possibles d'équipement. Il s'agira pour le groupe après avoir tiré les enseignements de cette première visite d'approfondir l'étude afin d'être en adéquation avec la réalité genevilloise.

La formation est un autre axe indispensable à investir. Elle est la déclinaison normale de l'étude si nous souhaitons installer et pérenniser ici une activité fondée sur de solides bases théoriques.

Il est rappelé que par nature, le secteur éducatif est en évolution constante. On pourrait dire qu'à chaque instant donné, l'état de nos connaissances n'est que provisoire. Cette est une question récurrente soulevée lors des Assises qui apparaissait sous le vocable « formation ». Un vocable bien utile, car il est une sorte de « fourre tout » permettant d'identifier là où se situent des difficultés. Il nous sera indispensable de le définir dans chaque cas où il est employé.

Rappelons que Le Conseil Local Educatif est composé majoritairement de « non spécialistes ». Ce sont des citoyens qui souhaitent approfondir un certain nombre de questions afin d'alimenter une réflexion et des propositions relatives à la politique locale éducative.

La visite de la ludothèque de Saint Denis devrait être pour « le groupe jeu » une première source d'investigation à partir de laquelle, il pourrait élaborer les prémisses d'un fondement théorique et pratique.

Il conviendra après d'autres rencontres, auditions, visites etc. d'affiner le concept dans un document final qui reste à écrire. Plusieurs visites de ludothèques ont été réalisées à Saint-Denis, Boulogne et Eragny.

Voici le compte rendu de la première visite à Saint-Denis.

#### Introduction :

La visite de la ludothèque de Saint Denis « Les enfants du jeu » est faite dans le cadre de la réflexion du Conseil Local Educatif. Elle a pour but de comprendre le fonctionnement d'une ludothèque et d'analyser les particularités de la structure.

#### La visite :

Elle s'est déroulée le 20 Janvier 2010 en présence des élus locaux de Genevilliers ; des responsables des Services Enfance et Petite Enfance, d'une personne de la population participant au CLE et du Ludothécaire de Genevilliers. Notre interlocuteur sur place a été la directrice de la Ludothèque, Mme Haberbusch. La ludothèque, « les enfants du jeu », est une association implantée au milieu de la cité

des Francs Moisis à Saint Denis. Elle est installée dans des logements décloisonnés sur une surface de 350 m<sup>2</sup>. Une dizaine de personnes travaillent dans les locaux (direction comprise). Elle est payante à l'accès et au prêt.

La visite s'est fait sur les horaires d'ouverture au public de la ludothèque afin de percevoir la participation des adhérents et de comprendre la dynamique d'une telle structure.

Il apparaît que la Ludothèque est un endroit de vie collective dans lequel le cadre est souvent souligné. La visite de la structure nous permet d'avoir une vision globale de l'action ludothèque. Elle comprend plusieurs espaces de jeux thématiques et du personnel dans chacun de ceux-ci. Les adhérents sont en autonomie dans l'univers du jeu, les référents de la structure n'intervenant que sur demande. Les règles du vivre ensemble et donc du « joué ensemble » est au cœur même des préoccupations du personnel. L'action des ludothécaires est souvent implicite et discrète, dans les gestes ou dans l'intervention, et interroge.

Mme Habermusch nous expliquera que sa façon de procéder est celle du jeu libre. Elle développe une action qui consiste à laisser une autonomie complète au public adhérent de son association. L'intervention du personnel (hormis celle qui est de l'ordre de la sécurité physique) n'étant qu'un ultime recours. Par cela, elle explique développer les notions, aspects, et valeurs du jeu.

Un moment sera consacré aux différents domaines développés par son association : formation des animateurs ; accompagnement des structures dans le développement de leur propre structure (existante ou non).

### Conclusion :

Cette visite a permis de prendre connaissance du phénomène jeu et de la diversité de l'action possible en Ludothèque. Il reste à définir un projet de Ludothèque de ville car nous comprenons bien, après cette visite, qu'il existe différentes façons de traiter le sujet « jeu libre et gratuit ».

Depuis suite au départ de M. Baour ancien responsable de la ludothèque des Grésillons, un nouveau responsable de la Ludothèque des Grésillons vient d'être recruté. Il s'agit de

M. David Lesouëf qui a pris ses fonctions en Décembre 2010. La mission qui consistait à faire un état des lieux et que nous avons confiée à l'ancien responsable a donc été dévolue au nouveau responsable. Elle se veut être une observation objective des situations rencontrées et des points de vue des acteurs.

Pour nous aider dans ce travail un questionnaire support à l'enquête a été réalisé et une demande d'accompagnement auprès du Directeur de l'IUFM lui a été formulée.

Celui-ci ci a estimé que s'il ne pouvait pas prendre n charge ce travail avec ses collaborateurs il acceptait bien volontiers de participer à l'étape d'analyse.

L'état des lieux est un des éléments nécessaire (mais pas suffisant) à l'analyse et à la rédaction d'un document de référence sur la question du jeu que le groupe de travail souhaite produire. C'est en ce sens que cet accompagnement était demandé. Néanmoins il s'avère que la charge de travail du responsable de la Ludothèque des

Grésillons est trop lourd pour lui permettre de mener cette enquête. Cette question devra donc être revue à la rentrée de septembre en cherchant à s'appuyer sur des concours extérieurs.